



NOTE

di un anno

2018-2019

**LIBERA SCUOLA
WALDORF** Palermo

INDICE

settembre: Il primo giorno di scuola - San Michele

ottobre: La gita d'autunno - Primi passi insieme
Gita della V e VI sull'Etna

novembre: Corso d'acquarello - San Martino

dicembre: Il Bazar di Natale - Le recite di Natale

gennaio: Porte Aperte

febbraio: Viaggio dell'VIII in Scozia - La festa di Carnevale
I volontari raccontano

marzo: Climate strike - Visita alla centrale idroelettrica

aprile: Laboratorio manuale per i genitori - Il ritmo del sette. Il
ritmo del tempo nel lo sviluppo umano - I genitori raccontano
il Waldorf100 - Bazar di Primavera e uova di Pasqua

maggio: In concerto con la scuola di Aachen - Già cantai alle-
gramente - Le olimpiadi della V - *Il drago* di Evgenij Sch-
warz. Recita dell'VIII - La VI a Monte San Calogero -
Waldorf 100

giugno: I classici in strada - La III a Castelbuono - Le recite della
II-III-IV -Tempo d'Estate



SETTEMBRE

Il primo giorno di scuola

Il 19 Settembre

è il primo giorno di scuola della prima classe. La maestra della prima classe è la maestra Simona Restivo, la prima ex alunna della scuola a diventare maestra.



Con gioia i bambini comprendono in questo istante indimenticabile che ora possono imparare ciò che gli adulti già conoscono, per poter più tardi creare con lo stesso vigore con cui creano i grandi.

Una tensione piena di attesa traspare dal viso dei bimbi della nuova prima classe che vengono accolti dalla comunità scolastica festosamente raccolta attorno a loro. I bambini dopo essere stati chiamati uno ad uno dal loro maestro e salutati, vengono accompagnati alla prima ora di lezione. Inizia un nuovo periodo della vita ricco di scoperte.

L'arrivo dell'autunno, con i suoi colori e i suoi frutti, accompagna le attività delle classi. All'interno di questo ritmo i bambini imparano canti, poesie e raffigurano disegni. I regni si tingono di arancio e di giallo.

Il 22 ottobre

a Valle Agnese si è svolta la gita d'autunno.

La gita è un momento d'incontro tra genitori, maestri e bambini: facciamo passeggiate, escursioni, giochi; condividiamo il pasto in un grande cerchio sull'erba.

I piccoli sono guidati in un girotondo dalle maestre d'asilo e per chiudere la giornata, la maestra Simona racconta una fiaba.

La gita d'autunno



Dopo la gita d'autunno, i regni nelle classi si arricchiscono di bacche rosse, di rami, di castagne e di ricci. Piano piano ci si prepara ad affrontare un nuovo mese e le nuove ricorrenze. Si lavora la martorana dandole forme e colori.

La festa d'autunno chiude i primi due primi mesi di scuola. La cucina, con ortaggi portati dai genitori nei giorni precedenti, prepara una buona zuppa. Nel giardino i tavoli del pranzo sono imbanditi e decorati con cesti ricchi di frutta e di dolci.





11 Ottobre

La V e la VI
classe
vanno in gita
sull'Etna.

OTTOBRE



La V studia la
vita, l'estinzione e
la reintroduzione
del grifone al
Museo Civico di
Scienze Naturali
Angelo Priolo di
Randazzo.

La VI e la V
classe toccano con
mano la fisica
delle onde sonore
alla *Casa della
Musica della
Liuteria* di
Randazzo.



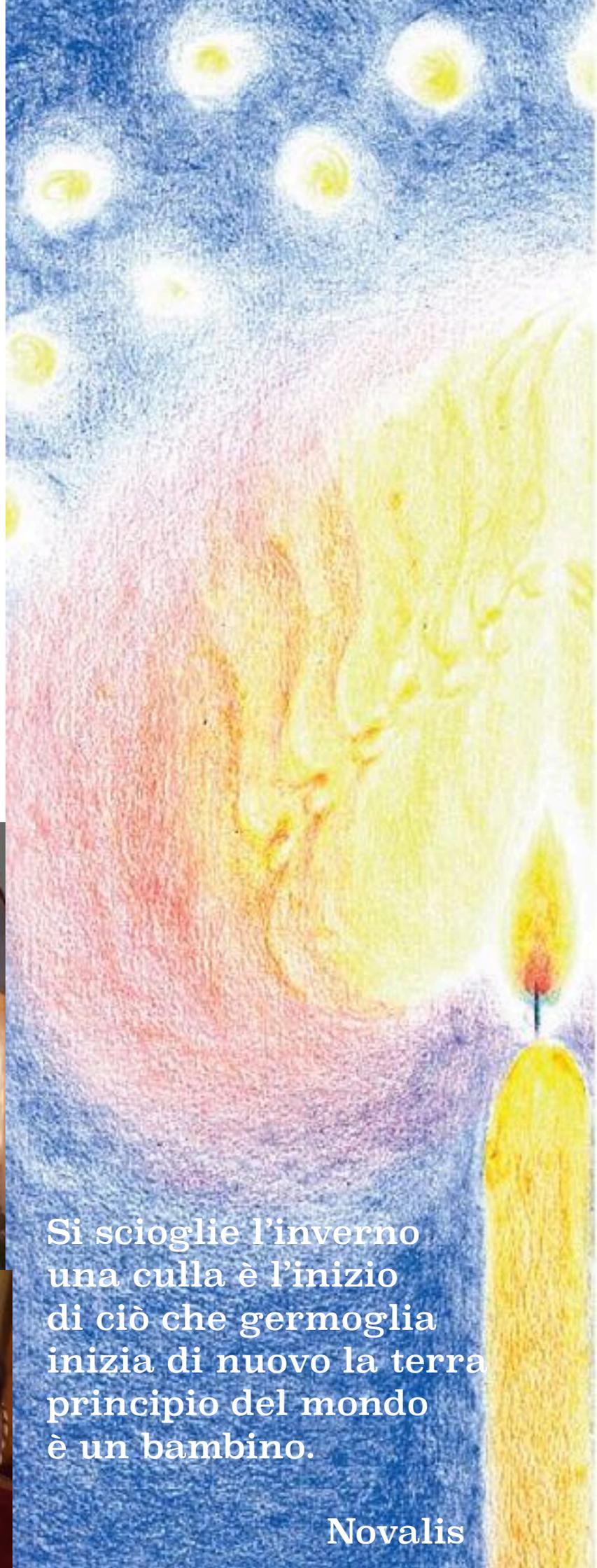
Il Bazar di Natale

DICEMBRE

Il 1 dicembre

è il giorno del Bazar di Natale, preparato nei giorni passati dal lavoro e dalla cura di maestri e genitori.

Nelle classi sono allestiti i laboratori di candele, di angeli di lana, di monili in feltro, di giocattoli di legno. E poi ancora ci sono i giardinetti d'inverno, il teatrino di marionette, il racconto di fiabe. Nel cortile si spandono musica e canti natalizi. I genitori in cucina preparano del buon cibo. La scuola è vestita a festa.



Si scioglie l'inverno
una culla è l'inizio
di ciò che germoglia
inizia di nuovo la terra
principio del mondo
è un bambino.

Novalis

Le recite di Natale



L'albero del Paradiso



La compagnia al completo.

DICEMBRE

Anno dopo anno, i bambini sperimentano le vicende dell'umanità, profonde e piene di mistero, e nel loro animo si desta un senso della vita.

L'albero del Paradiso e La nascita di Cristo

sono due rappresentazioni popolari di Oberufer, un piccolo centro rurale. I drammi furono raccolti e trascritti verso la metà dell'Ottocento da K.J. Schroer.

Rudolf Steiner pensò di valorizzarne il significato spirituale e ne curò la rappresentazione prima a Berlino e poi a Dornach e nella scuola di Stoccarda.

Dicembre

è il mese delle recite di Natale: **L'albero del Paradiso** e **La nascita di Cristo**. La prima è stata messa in scena dal gruppo Scuole Superiori. La seconda da amici, genitori e maestri della scuola.

GENNAIO

Porte aperte

19 Gennaio

La scuola apre le porte per il primo dei due appuntamenti di orientamento.

Vengono in visita nuove famiglie per conoscere la scuola. Nelle classi sono esposti i lavori e i manufatti dei bambini. I maestri illustrano e spiegano il lavoro delle classi.



Viaggio dell'VIII in Scozia



Febbraio

L'VIII classe affronta il viaggio in Scozia.

FEBBRAIO



Climate Strike

MARZO



15 Marzo

La VII classe partecipa al *Global Climate Strike for future* per la difesa del pianeta. Una studentessa racconta.

“

venerdì 15 Marzo alle ore 10:30 presso il Teatro Massimo di Palermo, abbiamo partecipato alla manifestazione mondiale a favore della salvaguardia dell'ambiente. Erano presenti molte persone, tutte con l'intenzione di proteggere l'ambiente per avere un futuro migliore. Abbiamo intervistato delle persone lì presenti.

Ecco una risposta alla seguente domanda: "Perché sei venuto a questa manifestazione?"

"Per manifestare contro l'inquinamento. Voi giovani continuate sempre a difendere l'ambiente e date esempio a tutte le persone." Intorno a noi molte persone esponevano dei cartelloni con su scritto: "L'uomo bianco sa creare ogni cosa, ma non ha idea di come ridistribuirlo".

Abbiamo seguito il corteo richiamando le persone per la strada a parteciparne. Greta Thunberg ha stimolato molte delle persone presenti alla manifestazione. Questa ragazza proveniente dalla Svezia ha esposto coraggiosamente la sua opinione, ricordando ai politici più potenti che, tempo prima, avevano fatto una promessa non mantenuta.

”

“

Penso che ognuno di noi debba fare la sua piccola parte, ad esempio stando più attenti a dove buttare le cose, per contribuire alla pulizia del pianeta.

”

Visita alla centrale idroelettrica "Casuzze"

Nonostante l'impianto abbia 99 anni, tutto funziona regolarmente, a dimostrazione che un'opera, frutto di un buon progetto realizzato con cura, non teme il passare del tempo.

28 Marzo

L'VIII classe visita la centrale idroelettrica di Casuzze.



Quest'anno con l'VIII classe abbiamo osservato, studiato ed eseguito molti esperimenti sul fenomeno dell'elettricità. Grazie ad un prezioso intervento, da parte di un papà della scuola, abbiamo potuto organizzare una visita alla centrale idroelettrica Casuzze, nel quartiere falsomiele di Palermo. La centrale fu costruita nel 1920 e a quell'epoca produceva elettricità sufficiente al fabbisogno della città.

All'arrivo, per ragioni di sicurezza, abbiamo indossato i caschi e siamo entrati nel cuore pulsante della centrale. Una grossa tubazione entra all'interno dell'edificio per condurre l'acqua a forte pressione nell'impianto. Agli occhi dei ragazzi si rivelava il fenomeno di trasformazione dell'energia gravitazionale dell'acqua, che scende dalla vetta di monte Grifone, in energia cinetica, grazie alle grandi turbine. Queste ultime sono collegate, per mezzo di assi d'acciaio, agli alternatori, che ruotando permettono un'ulteriore trasformazione in energia elettrica.

Abbiamo seguito il percorso della corrente elettrica osservando i quadri di comando che permettono misurazioni e smistamento. All'esterno i cavi portano la corrente ai trasformatori e da questi viene consegnata alle società che si occupano della distribuzione tramite le linee elettriche presenti nel territorio.

I ragazzi hanno ascoltato le spiegazioni e dai loro sguardi risaltava un certo stupore e certamente interesse per gli impianti, per i macchinari, per le tubazioni frutto di geniali scoperte dell'uomo. Eravamo nel regno di una protagonista assoluta dell'era moderna, indispensabile anche se invisibile: la corrente elettrica.

Maestro Eduardo Costagliola

MARZO

In concerto con la scuola di Aachen



5 Maggio

Da qualche giorno sono arrivati a scuola i ragazzi della Waldorfschule di Aachen. Sono venuti a portare la musica insieme alla loro maestra e a un genitore della scuola. Al loro concerto del 5 maggio si uniscono in coro i nostri studenti della V e della VII.

We are the world
We are the children
We are the ones who make a
brighter day,
so let's start giving
There's a choice we're making
We're saving our own lives
It's true we'll make a better day,
just you and me.

MAGGIO



Già cantai allegramente

MAGGIO



10 Maggio

La VII classe partecipa alla 3^a edizione di *Già cantai allegramente*.

L'appuntamento è a Firenze. I musicisti sono 350 e vengono da tutta Italia.



“

Appena siamo entrati nella chiesa, era come se l'atmosfera fosse incantata; 500 persone erano venute per ascoltare la nostra musica.

Durante il concerto mi sentivo completamente immersa nel lavoro musicale che stavamo sperimentando; a fine concerto, dopo molti applausi, abbiamo raggiunto i nostri genitori davanti alla chiesa e, dopo aver mangiato una deliziosa pizza e aver salutato la classe di Prato, siamo tornati nell'appartamento per riposare.

”



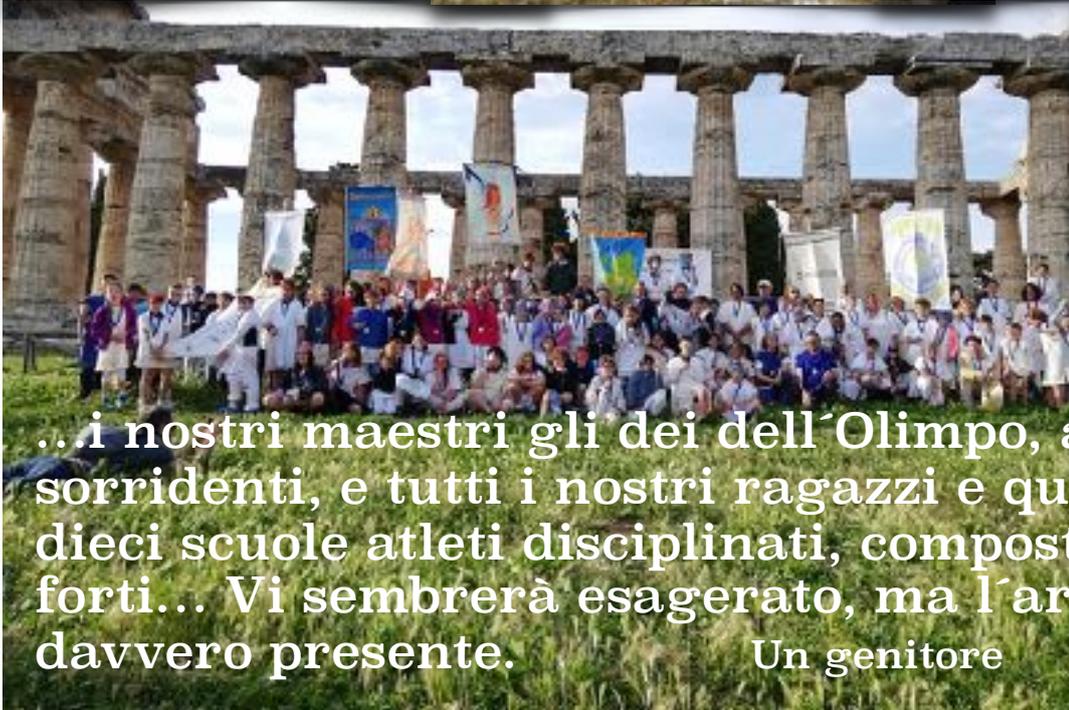
“ Questa esperienza si è rivelata intensa e ricca di momenti difficili, i quali richiedevano molta attenzione da parte di ognuno di noi; ma anche di momenti divertenti. ”



Le Olimpiadi della V



MAGGIO



17-19 Maggio
I nostri fanciulli hanno preso parte alle olimpiadi di Paestum, mostrando forza, coraggio e dedizione.

...i nostri maestri gli dei dell'Olimpo, attenti e sorridenti, e tutti i nostri ragazzi e quelli delle dieci scuole atleti disciplinati, composti e forti... Vi sembrerà esagerato, ma l'armonia era davvero presente. Un genitore

I classici in strada



1 Giugno

Nell'atrio della Biblioteca Comunale I bambini delle III della Scuola De Gasperi i nostri ragazzi di V - VI e VII portano *Chichibio Cuoco e le gru*. Spettacolo di recitazione e di euitmia. Nei mesi precedenti le maestre Adriana Cipolla e Rita Villanova hanno condotto il laboratorio teatrale alla De Gasperi, mentre la maestra Lidia Apanasenko ha condotto il laboratorio di euitmia nella nostra scuola.

Suole in strada

Abbiamo preso parte al progetto *I classici in strada* e il 24 maggio siamo andati in strada anche noi, ai Quattro canti, con laboratori di pittura offerti alla città.



GIUGNO

Così adunque con la sua pronta e sollazzevol risposta Chichibio cessò la mala ventura e pacificossi col suo signore.

G. Boccaccio

Le recite della II - III - IV

GIUGNO

7 -13 Giugno

La III rappresenta *San Giuseppe e i suoi fratelli*.

La IV recita in dialetto siciliano *Li Partannisi*.

Il 13 giugno la II mette in scena *San Francesco*.



Ogni mattina i bambini hanno esercitato le loro parti, sincronizzato i movimenti propri con quelli degli altri; hanno fatto i conti con gli spazi di scena, imparato ad ascoltare se stessi e i compagni e, infine, alcuni hanno affrontato i loro timori e le loro incertezze.

Maestra Rita Villanova

